

kunterbunte Märchen

Materialien

Eigentlich solltest Du für diesen Kurs nichts kaufen. Nimm einfach die Materialien zu Hand, die Du bereits besitzt. Wir haben beim Malen und Basteln versucht Materialien aus unserem Fundus zu benutzen. Wenn Du nicht genau die Farbe oder das Produkt zu Hause hast: ist nicht schlimm, versuche es durch ein anderes zu ersetzen.

Papier

- Aquarell oder Mixed-Media-Papiere, mindestens 200g/m² als Einzelblatt oder als Notizbuch (alternativ auch kleine Leinwände oder Holzplatten)
- Kollagepapier – dieses sollte unter 200g/m² schwer sein, um leicht angeklebt zu werden. Scrapbookpapier eignet sich gut. Günstige findest Du bei Action, Tedi, etc. Auch benutzen wir gerne alte Seiten aus Papier oder Ausschnitte aus Magazinen.
- Alte Buchseiten (Junk – Papierreste und -abfälle im weitesten Sinn) & altes Buch
- Küchenrolle – Brauchst Du nicht unbedingt, aber ist sehr praktisch, wenn Du Deine Pinsel abtrocknen willst. Alternativ kannst Du auch ein altes Küchentuch nehmen.
- Ein Projekt setzt „Gold“-Folie ein. Alternativ reicht hier aber auch flüssige Goldfarbe

Farben

Grundsätzlich kannst Du alle mögliche Marken für Deine Acrylfarben und Buntstifte benutzen. Du solltest zumindest folgende Farben haben: weiß, schwarz, rot, blau, gelb, braun, evtl. Hautfarben. Und vor allem Deine Lieblingsfarben. Anbei eine Auswahl an Marken, die wir Dir empfehlen können (von günstig zu teuer):

- Acrylfarben
 - Rico Design
 - Dylusions Paint
 - Amsterdam Standard Series
 - Schmincke PrimAcryl
 - Golden Heavy Body
 - Acryltinten (flüssige Acrylfarben z.B. von Amsterdam)
- Aquarellfarben
 - Talens Artcreation
 - Talens Van Gogh
 - Schmincke Akademie
 - Schmincke Horadam
 - Daniel Smith
 - Falls vorhanden: Maskierflüssigkeit
- Sprays
 - Marabu
 - Dylusions
 - Lindy's Stamp Gang Starburst-Sprays

kunterbunte Märchen

- Buntstifte
 - Koh-i-noor Polycolor
 - Derwent Coloursoft
 - Faber-Castell Polychromos
 - Caran d'Ache Luminance
- Wasservermalbare Stifte
 - Stabilo Woody oder 3-in-1
 - Neocolor 2 von Caran d'Ache
 - TomBow Marker
 - Inktense von Derwent
 - Gelatos von Faber Castell
- Stifte
 - Acrylstifte: Posca, Sharpie oder Uniball (Weiss, Schwarz, Gold)
 - Pigmentstifte (Wasserfeste Feinliner)
- Bleistifte
 - Bleistifte (HB und 6B) (Marke ist nicht so wichtig)

Pinsel

Auch hier nimm was Du zuhause hast. Als Minimum empfehlen wir Dir

- 2 runde Feinhaar- oder Synthetikpinsel, in den Größen 1 und 4
- 1 Flachpinsel in der Größe 3
- Ein Borstenpinsel der Dicke 6 (zum Auftragen von Gesso und Matt Medium)

Sonstiges

- Klebestift
- Wassersprühflasche
- Eine Bastelschere
- Matt Medium
- Gesso
- Strukturpaste oder weiße Texturpaste
- Malspachtel
- Glitzer-Konfetti
- Glitter-Leim
- Wasserbecher
- Wassersprühflasche
- Kosmetikschwämmchen
- Nadel und Faden
- Schneidemesser
- Gelliplate oder Alternativen
- Unterlage



kunterbunte
Märchen

In den einzelnen Kursen werden weitere Materialien wie Schablonen, Stempel, Stempelkissen, etc. eingesetzt. Diese Materialienliste bekommst Du mit dem jeweiligen Kurs. Aber auch hier möchte ich betonen, versuche mit den Materialien zu arbeiten, die Du bereits hast. So entstehen, neue, spannende Kombinationen!